El DDT

CONTRA LAS PENAS

—Estas casas modernas son una filfa. ¡Fíjate como trepidamos en cuanto pasa un camión por la calle!

2 Pts.

PEÑA-RROYA-

PUBLICACION PARA JOVENES DE 15 A 117 AÑOS·XXV

PEÑA-RROYA.

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

EN WINCHESTER (E.E.U.U.) HABITA UN GUARDABOSQUE QUE POSEE UNA COLECCIÓN DE COLAS DE GATO ÚNICA EN EL MUNDO. PUES SE ENCUENTRAN EN ELLA RARÍSIMOS EJEMPLARES, TANTO ES ASÍ, QUE NO HA QUERIDO VENDERLA POR DIEZ MIL DÓLARES QUE LE OFRECIA OTRO COLECCIONISTA. PERO LO MÁS CURIOSO DEL CASO, ES QUE ESE GUARDABOSQUE TIENE TAMBIÉN UN RESTAURANTE...

RALPH FILWIN, DIRECTOR DE ORQUESTA NORTEAMERICANO, AL QUE DURANTE LOS ENSAYOS HABIA FALTADO SIEMPRE UNO U OTRO MÚSICO, FELICITÓ AL PRIMER VIOLIN, POR SER EL ÚNICO QUE HABIA ASISTIDO TODOS LOS DIAS.- "ES LO MENOS QUE PODIA HACER - REPUSO MODESTAMENTE EL FELICITADO - YA QUE ME SERÁ IMPOSIBLE ACUDIR LA NOCHE DEL ESTRENO"

SEGÚN UNA REVISTA SUECA, EL ESQUI ES EL MÁS ANTIGUO DE LOS DEPORTES, PUES TIENE UNA ANTIGÜEDAD DE 5.000 AÑOS. AHORA SÓLO FALTA QUE NOS DIGAN QUE DE ESA FECHA PROCEDEN TAMBIÉN LAS CARRERAS DE AUTOMÓVILES

EN UN ANTIGUO LIBRO DE LA SABIDURIA FRANCÉS, SE LEE EL SIGUIENTE PENSAMIENTO: "UN VARÓN ADOLESCENTE, PASA EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE LOS 12 Y LOS 21 AÑOS, DESEANDO QUE LLEGUE EL MOMENTO DE IMPONER SU VOLUNTAD Y DE QUE NADIE LE MANDE. POCO DESPUÉS SE CASA"...

LA SOCIEDAD ANTIALCOHÓLICA DE MASSACHUSSETS, FUNDADA EN 1.823, ES LA MÁS ANTIGUA DE LOS ESTADOS UNIDOS. EN EL DOCUMENTO DE FUNDACIÓN, SUS MIEMBROS HACEN VOTO DE NO EMBORRACHARSE... MÁS DE CUATRO VECES AL AÑO.

DOS PENADOS FUERON DESTINADOS A LA MISMA CELDA EN LA PRISIÓN DE ALCATRAZ. UNO DE ELLOS DIJO: "TENGO QUE CUMPLIR 60 AÑOS DE CONDENA". "YO 32" - REPUSO EL OTRO. "PUES TOMA LA LITERA MÁS CERCANA A LA PUERTA. TÚ SALES PRIMERO."

TODO SUBE. UN QUÍMICO NORTEAMERICANO CALCULÓ QUE LOS ELEMENTOS QUÍMICOS DE QUE ESTABA COMPUESTO UN HOMBRE, VALIAN UN DÓLAR. UN AÑO MÁS TARDE HIZO OTRA VEZ EL CÁLCULO, Y RESULTÓ QUE EL MISMO HOMBRE VALIA YA 35 DÓLARES.

PETER BRINGLE, DE MINNESOTTA, QUE TIENE 118 AÑOS, SE HA AFEITADO POR PRIMERA VEZ LA BARBA, ALEGANDO QUE LE DABA UN ASPECTO DE VIEJO.

EL PROFESOR SERGET, DE NIZA, ASEGURA QUE PUEDE CONOCERSE EL CARÁCTER Y EL PORVENIR DE LAS PERSONAS POR LA DISTRIBUCIÓN DE LOS LUNARES EN SU ROSTRO. ASÍ, UN LUNAR BAJO EL LABIO, DENOTA CODICIA; EN LA FRENTE, PERVERSIDAD; EN LA OREJA, FAMA; EN LA MEJILLA, OPULENCIA, Y EN EL CUELLO POBREZA.

LOS ELEFANTES, PESE A SU GRAN TAMAÑO Y CORPULENCIA, SON LOS ANIMALES MÁS LLORONES QUE EXISTEN. HACIÉNDOLO CUANDO SE VEN PERDIDOS O CUANDO SE LES SEPARA DE SUS FAMILIARES. LOS DELFINES TAMBIÉN LLORAN EN EL MOMENTO DE MORIR Y SEGÚN ASEGURAN ALGUNOS MÉDICOS, AUNQUE LA NOTICIA ES DEMASIADO EXTRAÑA PARA SER CREÍDA, LOS NIÑOS DE POCOS MESES LLORAN TAMBIÉN CUANDO NO SE LES DAN LAS PAPILLAS A SU TIEMPO.

LA "SOCIEDAD DEL MARIDO IDEAL" DE CHICAGO, (E.E.U.U.), HA PUBLICADO SUS BASES, QUE SON LAS SIGUIENTES: "TODO ASPIRANTE A SOCIO, DEBE SABER COMO MÍNIMO, LIMPIAR LA CASA, COCINAR, BAÑAR Y VESTIR A LOS NIÑOS, DEBE LLEVAR EL DESAYUNO A SU ESPOSA, A LA CAMA, INVITARLA A CINES Y TEATROS CUATRO VECES POR SEMANA, NO MENTIRLA JAMÁS, ENTREGARLA TODO EL SUELDO Y BESARLA AL ENTRAR Y SALIR DE CASA."

EN EL PARQUE ZOOLÓGICO DE FILADELFIA, ACABA DE INGRESAR RECIENTEMENTE UN RATÓN QUE CANTA. SEGÚN EL PROFESOR SLYE, DE LA MISMA CIUDAD, CON TODOS LOS RATONES OCURRE LO MISMO, PERO SU VOZ ES TAN DÉBIL, QUE NO LLEGA A HERIR LOS OIDOS HUMANOS, TRATÁNDOSE DE UN CASO EXCEPCIONAL EL DEL ROEDOR QUE HA DADO ORIGEN A ESTA NOTICIA.

El DDT contra las penas

Redactado y dibujado por los

DOCE GRANDES DEL HUMOR

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impreso en Graficas Bruguera. Proyecto, 2. Barcelona, Julio de 1951.

SIEMPRE SE EXAGERA

por Peñarroya

BANCO del CRÉDITO AGRÍCOLA
...Y ESTE GRAN MOMENTO DE BRILLANTEZ POR QUE PASA EL GRAN BANCO DEL CRÉDITO AGRÍCOLA, CON CAPITAL DE 5000 MILLONES DE DÓLARES, A MI ME LO DEBEN...

MI TÍO MAGDALENO

por Conti

¿PERO, NO LO SABÍAS?¡MAGDALENO SE HA ALISTADO EN AVIACIÓN! ¡HA EMPEZADO A PREPARARSE PARA SER UN BUEN PILOTO SUICIDA!..
¡MAGDALENO SE ALISTÓ EN AVIACIÓN, Y AHÍ LE TIENES TRANSFORMADO EN UN HÉROE DEL AIRE!..
¡Y PENSAR QUE LE DI CALABAZAS VEINTE VECES!..¡SI YO LO HUBIESE SABIDO!..
AERÓDROMO

AZUFRITO

by Vázquez

¡HOY TENGO UNA MALÍSIMA IDEA, LA MAR DE BUENA!..
¡VEN?..EL POBRE DIONISIO SÓLO TIENE ESA CASUCHA PARA GUARECERSE, Y ES TODA SU FORTUNA!..
¡JE,JE! ¡CUANDO SE ENTERE, NO QUEDARÁN NI LOS ESCOMBROS!.. ¡JE,JE!..
¡QUÉ MALO SOY!.. ¡JE,JE,JE!..
BOM
¡NO!
¡ESTUPENDO! ¡AHORA A COBRAR EL SEGURITO Y A COMPRARME UNA FINQUITA EN TEGUCIGALPA!..

LA CIENCIA AL DIA

—¡No se a qué vienen tantos lloriqueos! ¡Después de todo, llegarme en mi cohete hasta Marte y ver lo que pasa por allí no es cosa del otro mundo!..

—No te inquietes, querida. Acabo de hacer unos ligeros cálculos y puedo decirte que el tranvía tardará exactamente ocho minutos, catorce segundos y seis décimas.

—¿Ves lo que ha ocurrido dejando que el chico entre en el laboratorio y se beba los preparados que estaba analizando?

—¡Ya he terminado el "robot"! ¡Pepel ¡Tiene una inteligencia tremenda y hace todo lo que yo le mando!..

—Yo creo que antes de probar la nueva vitamina, deberíamos reforzar el techo. Nunca se sabe como reaccionará el paciente...

—Lo lamento, profesor, pero nos hemos quedado sin víveres. Necesitaré el hueso de "Diplodocus" que acaba de descubrir para hacer caldo.

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Me permite una pregunta?

—Hable.

—¿Espera usted a una joven delgada y rubia que se llama Mary?

—Sí, señor.

—¡Aaaaah! ¡Con que esas tenemos?

—¿Qué trata de insinuar?

—Pues que yo también estoy esperando a la misma joven a las cinco en punto!

—Y yo igual. A las cinco.

—Esto hay que ventilarlo con urgencia.

—Estoy completamente de acuerdo. Nos quedan diez minutos con once segundos.

—Eso es. Dentro de diez minutos uno de los dos ha de estar en esta esquina y el otro en el Hospital.

—¿Cómo podríamos destrozarnos el físico de una forma rápida?...

—No nos queda tiempo para ir a buscar un par de pistolas y deshacernos a balazo limpio.

—Podemos solucionar la cosa a puñetazos.

—No vale, que usted es mucho más alto.

—Ya me agacharé un poquito.

—Conforme, pero pegué yo primero.

—¡Aaaaay?

—¿Le ha dolido el golpe?

—Un poco. Ahora me toca a mí.

—¡Aaaay?

¡Plaff! ¡Croc? ¡Pioff! ¡Cataerok?...

—Le he saltado cuatro muelas y tiene la nariz descolada. ¿Se rinde?

—¿Darme por vencido yo? ¡Pero si le he dejado a usted una cara que parece un esquema de las operaciones de Corea?

—Continuemos.

¡Croc? ¡Pioff? ¡Eas!

¡Alto! ¡Ya viene Mary y aun no hemos terminado! ¡Uno de los dos debe marcharse!

—¡Pero si yo a esa chica ni siquiera la conozco!

—¿Qué dice?

—Pues lo que oye. Mi novia es aquella otra que viene por allá.

—Entonces todo ha sido una coincidencia.

—¡Qué ilusión!... ¿Necesita dinero para árnica?...

—No, no, ya llevo. Muchas gracias.

—Entonces nada más. Que se restablezca pronto.

—Lo mismo digo. Buenas tardes.

—Buenos días.

CASILDO
POR
Mada!
¡MARY!... ¡AH, ERES TU!... ¡ESTAS BIEN!... ¡BUENO, ERA PARA RECORDARTE NUESTRO COMPROMISO...
¿QUÉ ES LO QUE OIGO?...
¡QUÉ DESFACHATEZ!... ¡VOY A ESCONDERME PARA QUE NO ME VEA!...
¡CLARO... HE APROVECHADO UN MOMENTO EN QUE ELLA NO ESTÁ... SÍ, SÍ... EL ANILLO... TE LO PROMETO... ADIOS, ADIOS!...
¡QUISIERA QUE LLEGASE PRONTO EL MOMENTO DE LA ENTREVISTA!...
¡ME PARECE QUE NO LO VERÁS! ¡BRRR!...
¿QUÉ LE DIRÉ A BERTA PARA QUE ME DEJE SALIR?... ¡YA ESTÁ! ¡LE HABLARÉ DE UNA REUNIÓN IMPORTANTÍSIMA!...
BERTA, ESTA TARDE TENGO QUE SALIR... CELEBRAMOS UNA TRANSCENDENTAL REUNIÓN, Y...
¡DE NINGÚN MODO! ¡TÚ TE QUEDAS AQUÍ, Y TE ACUESTAS AHORA MISMO!
PERO...
¡NADA DE PEROS NI PERAS! ¡A LA CAMA SE HA DICHO!... ¡PUES NO FALTABA MÁS!...
¡ESPERO QUE MAÑANA PODRÉ SALIR!...
¡DE NINGUNA MANERA! ¡TE QUEDARÁS DOS SEMANAS ENCERRADO EN EL DORMITORIO!...
AL DÍA SIGUIENTE
¡ESTO NO ES UN HOGAR DOMÉSTICO, SINO UNA HÚMEDA MAZMORRA! ¡BERTA ME TIENE ENCERRADO COMO A UN NIÑO MAL EDUCADO!...
¡LLAMAN AL TELÉFONO! ¡SERÁ ALGÚN AMIGOTE DE CASILDO, O ALGUNA QUE TRATA DE CONQUISTARLE!...
¡RIINNG!...
¿DE PARTE DE MARY?... PUES AQUÍ TIENE LA RESPUESTA: ¡¡SINVERGÜENZA!!...
¿QUIÉN HA LLAMADO?...
¿Y TE ATREVES A PREGUNTARLO?... ¡HA SIDO UNA VOZ FEMENINA! PERO ESTA VEZ TODO SERÁ INÚTIL... ¡TU ENCIERRO SE PROLONGARÁ SEIS MESES MÁS!...
¡LLAMAN!... ¡COMO RESULTE UN NUEVO LÍO DE CASILDO, LE PONGO VERDE!...
¡RING!...
¿ESTÁ DON CASILDO?...
NO, SEÑOR... ¿QUÉ QUIERE USTED?...
VENÍA A SABER QUÉ LE PASA, PUES QUEDAMOS CITADOS PARA LA OTRA TARDE, Y TODAVÍA LE ESPERO... CREÍ QUE HABÍA FALLECIDO...
¡HA ESTADO A PUNTO DE PERECER, PERO AÚN VIVE...
¡NO LO ENTIENDO!...
¡PUES AHORA LE DARÉ LA "ACLARACIÓN" SO CÓMPLICE DE MI MARIDO!...
¡BONG
¿A QUÉ VIENE ESTO? YO SOY EL DUEÑO DE LA JOYERÍA MARY. TELEFONEÉ A CASILDO, OFRECIÉNDOLE UN HERMOSO ANILLO DE ORO PARA USTED...
¡OH! ¡QUÉ SOFOCO!... ¡TRÁIGALO Y PERDONE MI ATAQUE A MANO CERRADA!
¡YA NO PODRÁ SER! ERA UN HERMOSO SALDO... AL NO VENIR CASILDO, LO VENDÍ. AHORA LE COSTARÍA UNAS 47.350 PESETAS...

En la India, a 15 de noviembre del año que se acaba.

Apreciado y distinguido señor director que lo es:

Sabrá que he estado bastante tiempo sin escribirle porque ya me dieron la patada en aquella cárcel en donde me tenian encerrado cuando se enteraron de que todas mis fechorías habian sido hechas para pasar un invierno abrigado en una celda, así que una mañana temprano se me presenta el director en funciones del establecimiento penitenciario con una cara muy larga y acompañado de un monton de guardias y otras personas vestidas de civil, tambien muy serias, diciendome que lo sentian mucho pero me ponian de patas en la calle porque se habian dado cuenta de mis intenciones de tener una pensión gratis. Es que en la celda de al lado hay encerrado un criminal que lleva alla muchos años y cuando me cogí confianza con él, que se lo coate todo, y fué con el soplo a la direccion.

La cosa es que me dieron la orden, a rajatabla, de abandonar el pais en el primer barco que saliese, y resulta que el primer barco iba en linea recta a Calcuta en busca de un cargamento de pieles secas de serpiente para hacer unguentos y ya me tiene usted camino de la India.

Cuando llegué a una ciudad india llamada Calcuta, lo primero que hice fué salirme del barco por uno de los agujeros redondos que llevaba en los costados y una vez en tierra contemplé el panorama exótico y antipodítico que me se ofrecia por doquier. En primer lugar debo decirle para aclaración a sus conocimientos de cultura general, que aquí la gente en lugar de tener las sabanas en la cama como todo el mundo, las llevan enrolladas alrededor de todo el cráneo y como les gusta que haya mucha, no les queda ropa para vestirse, y no llevan mas que el taparrabos y la sabana encima de la cabeza que le he dicho.

La principal diversión de los indios es pasar hambre, y por contra hay mucha vaca suelta que si se las comiesen se pondrian rollizos de veras, pero resulta que las vacas son sagradas y no se pueden comer, lo mismo que las gallinas, las serpientes y toda clase de insectos. No le digo como esta esto de bichos que no se puede dar un paso sin pisar uno y luego te ponen una multa por haberle lastimado un poco que parece que sean todos de la sociedad protectora de animales.

He pasado mis apuros, no crea que todo el monte es orégano, pues en este pais no tener dinero es mucho peor que en otro. Con tantos centenares de millones de hambrientos no encuentras un mendrugo ni que lo busques con un aparato de radar electrico.

Una de las profesiones aqui mas lucrativas es pedir limosna, asi que como no tenia otro remedio para poder comer, que me saqué la camisa y me la puse en en la cabeza para que me tomasen por un nativo y me diesen opiparas dadivas generosas los extranjeros que van con casco y pantalones cortos.

Eso da para comer, pero no mucho, asina que pensando y pensando me se ocurrió una idea de esas tan brillantes que de cuando en cuando relucen dentro de mi.

Resulta que como ya le he dicho antes, aqui el no comer es una cosa corriente y en todas las esquinas y debajo de cada farol hay un fakir sentado sobre un sillon de puas que lleva sus ochenta dias sin tragar y con una mano en el aire para estar mas incomodo, pero nadie les hace caso y pasan de largo sin mirarle ni la barba, porque de estos fakires hay muchos y son unos filosofos mu profundos que piensan al reves que nosotros, pues en mi tierra decimos: "Trabajaré mucho para poder comer mucho" y estos sabios de acá meditan "No trabajando nada ni gatando energias no me hace falta comer" y asi estan ellos que se dan la gran vida pasando privaciones de todas clases.

Pues yo me instale en la calle mas llena de gente de Calcuta en un confortable sillon de felpa que pedí prestado y me puse a comer pan sin parar. Aquello si que llamó la atencion de los indios, que estan acostumbrados a no ver comer a nadie. Con decirle que al poco rato tenía un corro de hombres barbudos que me miraban como si yo fuese un dios. Que les gustó la cosa y cuando me se acabó el pan empezaron a traerme fruta y carne asada. Yo dale que dale me lo acababa todo, pero claro, eso de estar engullendo vitaminas todo el dia es malo para el estomago, que si no le das reposo se hincha, y ahora he perfeccionado el negocio situandome dentro de una tienda de lona y cobro una rupia la entrada por verme comer.

Hay un raja, que aqui se llaman asi a los millonarios, que quiere verme y ayer a ultima hora cuando ya cerraba el establecimiento se presento un criado negro con una tarjeta de oro y zafiros invitandome a su palacio para ver si se le abre el apetito viendome comer a mi.

Asina que mañana a la hora del almuerzo me presentaré en casa del raja, vestido con ricas telas de seda y brocados, pues con el dinero que me dieron por la tarjeta del millonario ese, he comprado buena ropa y esta noche la pasaré en vela cosiendome un traje oriental.

En mi proxima carte ya le contaré como me ha ilo el convite y le enviaré algun recuerdo inolvidable de esta lejana tierra, como una serpiente cobra o un tigre autentico de Bengala que son los mas sanguinarios, por lo que le recomiendo que no se lo regale a los niños para que no se hagan daño.

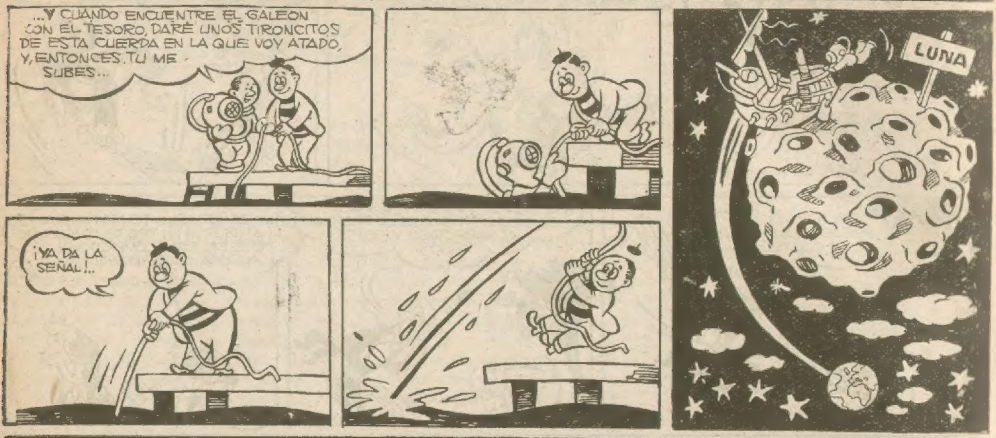
Mientras reciba usted el fraternal abrazo de su corresponsal mas fiel y recuerdos para toda su respetable familia y compañeros de Redacción.

Sisenando Merluzo
(Enviado Especial)

DON BERRINCHE
POR PEÑARROYA.
¡OH, SEÑOR MIO!...USTED QUE TIENE CARA DE BUENO...¿QUIERE HACERME UN FAVOR?..
¡SAPOS Y CULEBRINAS!.. ¡GRRR!..¡BRRR!..¡AHORA VA A VER EL FAVOR QUE LE ATIZO!..
¡ESTUPENDO! ¡PEGUE AQUI, EN MEDIO DE LA CALVITA!..
¿¡EH!?¿QUÉ ES ESTO?¿ES QUE QUIERE USTED QUE LE PROPINE UN GARROTAZO Y TENTETIESO?
¡AY, SEÑOR!..¡NO TENGO FAMILIA, NI AMIGOS, NI UN TRISTE MILLON DE PESETAS PARA COMPRARME ALGUNA CHUCHERIA!..
¡ESTOY DESESPERADO!..¡ANDE, NO SEA MALO, Y HÁGAME ESTE FAVOR TAN GORDO!..
¡SI ES LA MAR DE FÁCIL!..¡CON SU GARROTE ME HACE EL "HARAKIRI" EN EL TUPE, Y YA ESTÁ!..
¡NOOO! ¡ESO SI QUE NO!..¡YO A LA FUERZA, SOY CAPAZ DE "GARROTEAR" A TODO UN ORFEÓN; PERO POR COMPASIÓN, NO!..
PERO, HOMBRECITO... ¿POR QUÉ NO SE ATA UNA PIEDRECITA DE 500 KILOS AL CUELLO, Y SE TIRA DE CABEZA AL MAR?
¡ESO ES IMPOSIBLE!..¡LA SEMANA PASADA ME ARROJÉ TREINTA Y DOS VECES AL MAR, Y SIEMPRE HUBO UN SEÑOR QUE ME SALVÓ, LLENÁNDOSE DE CONDECORACIONES Y HACIÉNDOSE RICO CON LOS PREMIOS EN DINERO!..¡Y A MI, QUE ME PARTA UN RAYO!..¡YO NO ESTOY PARA QUE SE HAGAN RICOS A MIS COSTILLAS!..
¿Y POR QUÉ NO VA A UN RESTAURANTE DE 6'35, EL CUBIERTO, Y SE COME TRES DE CARRERILLA?..
¿Y SINO, POR QUÉ NO SE TOMA SEIS LITROS DE D.D.T.?..
¡ALTO, SEÑOR MIO!..¡YO NO SOY UNA HORMIGA!..
¡YO LO ÚNICO QUE QUIERO, ES ACABAR DE UN ESTUPENDO GARROTAZO COMO UN POLLITO!..
¡ESTÁ BIEN!..¡YA QUE USTED LO QUIERE, AHÍ VA MI FIEL COMPAÑERO PERO QUE CONSTE QUE SERÍA MUCHO MEJOR QUE ENCONTRASE OTRA SOLUCIÓN!..
¿OTRA SOLUCIÓN?..¡PUES NO ESTARÍA MAL!..
¡ME DA PENA!..¡NO QUIERO VERLO!..¡POBRECILLO!..
¡TENÍA RAZÓN!..¡ERA MEJOR BUSCAR OTRA SOLUCIÓN!..¡POR ESO LE ATICÉ EL GARROTAZO A ÉL Y ME QUEDÉ CON SU CARTERA!..¡CUATROCIENTAS, QUINIENTAS, SEISCIENTAS..!

PEDRUSCO BRUTOTE

por PEÑARROYA


...Y CUANDO ENCUENTRE EL GALEON CON EL TESORO, DARÉ UNOS TIRONCITOS DE ESTA CUERDA EN LA QUE VOY ATADO, Y, ENTONCES TU ME SUBES...
¡YA DA LA SEÑAL!..
LUNA

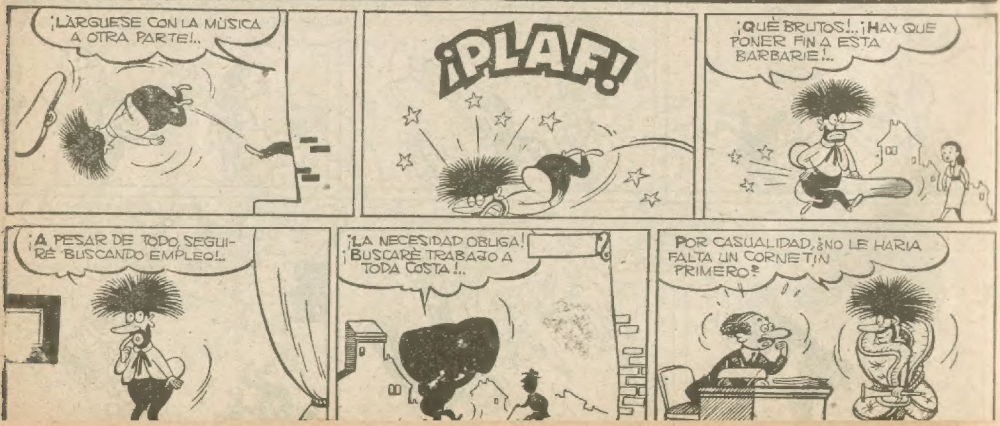
DON TELESCOPIO

por ESCOBAR

¡PARECE MENTIRA QUE EXISTAN HOMBRES TAN PEQUENITOS!..
ESTE ESTÁ UN POCO MEJOR FORMADO, PERO TAMBIEN ES PEQUEÑO...
¡BAH! ¡NO ME LLEGA NI A LA CINTURA!..
¡ESTE, TODO LO MAS, ME LLEGA AL HOMBRO!..
¡VAMOS! ¡POR FIN EN CUENTRO ALGUIEN DE MI ESTATURA!..

SINFORINO

por JORGE.

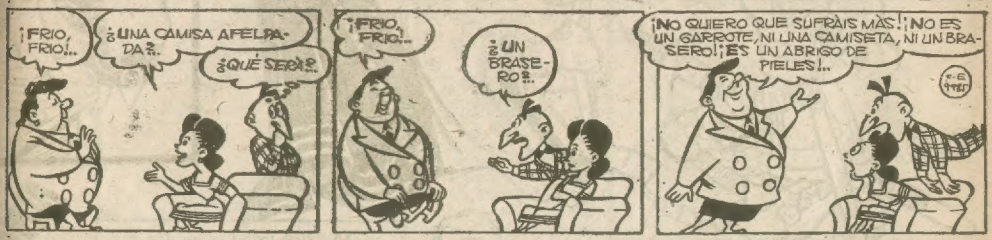

¡LÁRGUESE CON LA MÚSICA A OTRA PARTE!..
¡PLAF!
¡QUÉ BRUTOS!.. ¡HAY QUE PONER FIN A ESTA BARBARIE!..
¡A PESAR DE TODO, SEGUIRÉ BUSCANDO EMPLEO!..
¡LA NECESIDAD OBLIGA! ¡BUSCARÉ TRABAJO A TODA COSTA!..
POR CASUALIDAD, ¿NO LE HARIA FALTA UN CORNETÍN PRIMERO?

Dª TULA SUEGRA

POR ESCOBAR

¡SI, ME GUSTA ESTE ABRIGO... FAVORECE MUCHO MI LINEA. ¡ME LO QUEDO!..
¿A DÓNDE LO ENVIAMOS?..
A CASA DE MI YERNO, Y ACOMPAÑEN TAMBIÉN LA FACTURA...
¡SE HARÁ COMO USTED DISPONE!

¡POR FIN VOY A TENER UN ABRIGO DE PIELES! ¡HOY EN DIA CUALQUIER BIRRIA DE SEÑORA LO TIENE, Y YO NO QUIERO SER MENOS!..
¡HIJOS MIOS, VOY A DAROS UNA GRATA SORPRESA!..
¡AY DE MI! ¡YA TIEMBLO!..
A VER SI LO ADIVINÁIS... ES ALGO PARA COMBATIR EL FRIO...
¿UN GARROTE?..


¡FRIO, FRIO!..
¿UNA CAMISA AFELPADA?..
¿QUÉ SERÁ?..
¡FRIO, FRIO!..
¿UN BRASERO?..
¡NO QUIERO QUE SUFRÁIS MÁS! ¡NO ES UN GARROTE, NI UNA CAMISETA, NI UN BRASERO! ¡ES UN ABRIGO DE PIELES!..

¡DENTRO DE UN MOMENTO LO TRAERÁN JUNTO CON LA FACTURA!..
¡GRRRR! ¡GRRRR!..
¡CLOTILDO, AMOR MIO!... ¿QUÉ VASA HACER?... ¡POR DIOS, NO TE PIERDAS!..
¡GRRRRR!.. ¡GRRRR!...
SI SU MAMÁ POLITICA SE COMPRA UN ABRIGO DE PIELES, SIN SU PERMISO, ¡ECHELA DE CASA! ¡NO SEA COBARDE!..
COMO DOMESTICAR A LAS SUEGRAS

¡AQUI ESTÁ LA PUERTA Y POR ELLA SE VA A LA CALLE! ¡FUERA DE MI CASA! ¡AQUI MANDO YO!..
¡MAL YERNO!... ¡PÉRFIDO!... ¡TODO POR UN MISERABLE ABRIGUITO DE QUINCE MIL PESETAS! ¡NO SÉ COMO CONTENGO Y NO TE DEFUNCIONO!..
¡ADIOS! ¡ME VOY A CASA DE MI MADRE!.. ¡PERO YA VENDRÉIS A BUSCARME! ¿QUÉ VAIS A HACER SIN MI?..

¡VIVA! ¡YA ESTAMOS SOLOS!.. ¡QUÉ FELICES SEREMOS! ¡IREMOS AL CINE CUANDO QUERAMOS!..
¿YA HA DADO LA VUELTA? ¡PERO SI LA ABUELA NO HA TENIDO TIEMPO DE ECHARLA!..
¡NO ME MOVERÉ HASTA QUE ME TRAIGAN EL ABRIGO! ¡AH!..
¡GRRRR!..
¡ADIOS QUINCE MIL PESETAS!..

Ellas y Ellos

SIGLO XIII

—¡Es una lata! ¡Hace diez años que me corteja y aún no le conozco!

PEÑARROYA

—¿Sabes que Carlos pidió mi mano?

—Me lo figuro. Cuando le rechacé yo me dijo que haría alguna barbaridad.

—¿Así que usted tiene dos mil pesetas ahorradas para casarse con mi hija? ¡Estupendo! ¡Mientras tanto podría prestarme quinientas!...

—¡Querido! El árbol está aquí.

—Señora, los sombreros se venden en el piso superior. Esto son pantallas para lámparas

—Debo tanto dinero que no me queda más remedio que comprarme un auto. Será la única forma de circular sin que puedan perseguirme mis acreedores.

—¿Así que fuistes al médico? ¿Te prohibió algo?

—A mí no, pero a tí te ha prohibido que continúes cocinando.

—Cuando nos casamos me dijistes que estabas al frente de un negocio muy grande.

—En efecto ¡Vivía delante del Banco de España!.

—Mi mujer no puede hablar porque tiene una mejilla terriblemente hinchada ¿No habría forma de conservársela siempre así?

—¡Despierta, Enrique! ¡Ya sabes que el médico te ha dicho que padeces insomnio!..

—Mi mujer dice que soy un perfecto imbécil.

—Tienes suerte. Mi mujer no me encuentra perfecto ni en esto.

—Acabo de hacerme un traje con dos pantalones, pero te confieso que no le veo la ventaja que dicen.

—¿Por qué?

—Por lo incómodo que resulta llevar uno encima del otro.

—Es un ladrón de buen gusto. Se lo ha llevado todo menos el retrato de tu madre

Nuestros lacrimosos folletines

LOS CRIMENES DE UN VIZCONDE

ABANDONADA EN EL FANGO UN VIERNES A LAS ONCE Y CUARTO DE LA NOCHE

por AFRODISIO DE CAMEMBERT

Como recordaréis nuestros lectores, en el capítulo anterior dejamos al célebre detective dando un salto atrás al observar la cama de las niñas raptadas. ¿Qué ha visto el sagaz policía para que el horror contraiga sus facciones dándole el aspecto de un oso hormiguero?

...El dedo trémulo del policía señaló un papel mugriento que, prendido en una sábana con un imperdible, había aparecido ante su vista. El vizconde se

Un encapuchado disfrazado de encapuchado, apareció por la mirilla.

precipitó a leer con los dos ojos el contenido del anónimo, pues no era otra cosa aquel pedazo de cartón escrito con el mango de una escoba fina.

"Es inútil que tratéis de dar con el paradero de las niñas. Os veréis negros para verlas. Por lo menos, así lo veo.

"La garra de platino".

—"¡La garra de platino!"—chilló el detective como un ratón, al tiempo que unos cuantos cabellos se le ponían completamente blancos.

—Hablad. ¿Qué quiere decir eso?

Para reponerse de su espanto, el policía, se bebió el agua de una jarrón de flores que había sobre una mesita. Luego dió un fuerte abrazo a Sacha Polilloff en señal de resignación, sentóse en el suelo y se dispuso a contestar.

—"La garra de platino", es el seudónimo empleado por el más sagaz y astuto de los criminales de nuestro tiempo. Suponemos que es ruso, porque en todas partes deja manchas de vodka.

—¡Ruso, decís!—exclamó Sacha y una terrible sospecha muy cercana a la verdad cruzó a 8812 kilómetros por hora

—Sí, ruso. Hasta ahora se ha dedicado a dar golpes en los bancos con gran maestría. Es un cerebro privilegiado puesto al servicio del mal. En su último golpe se llevó incluso la camiseta de felpa del director del Banco. Este no se dió cuenta del hecho hasta que fué a cambiársela a los ocho meses más tarde.

—¡Qué podemos hacer entonces?

—No sé, pero yo me retiro. No quiero luchar contra ese genio maléfico, mucho más listo que yo. Sé lo que son sus terribles represalias... y también tengo hijos que me piden pan y horchata de chufa.

—¡Pero no va usted a dejarme así!... ¡Sería incalificable!

—Aunque sea impermeable. Lo siento mucho caballero. ¡Es la vida!

Y el policía, subiéndose el cuello de su abrigo de astracán, huyó del hotel con el rostro encarnado por la vergüenza y seguido por su pelotón de gendarmes en velocípedo.

¿Qué hago? ¿Qué no hago? Pensaba el pobre aristócrata al quedarse solo, sujetándose con las dos manos la cabeza que le hervía como un puchero de guisantes. En un arrebato de furor abrió uno de los amplios ventanales.

—¡¡Si lo que queréis es dinero tomadlo, bandidos!!—gritó arrojando un saco que contenía un millón de rublos en calderilla, pero solo le musiquilla de un tiovivo cercano respondió a sus lamentaciones de padre.

. . . . . .

Al mismo tiempo que ocurren estos hechos, en los arrabales de San Petersburgo, sucedían cosas también muy interesantes y estrechamente relacionadas con los acontecimientos de París, a pesar de la enorme distancia de 97.934.623 metros cúbicos que separa las dos famosas urbes.

La mano de una mujer, joven aun, pero denotando en los nudillos descarnados los estragos de la miseria, empuñó con fuerza el picaporte de una enorme puerta y llamó tres veces con intervalos de catorce segundos. Encima del portalón y en un letrerito de letras negras sobre fondo obscuro se leía: "Los Hermanos del Sacacorchos de Lapislazuli S. A.". La puerta se entreabrió un par de metros y apareció la cabeza de un encapuchado bajito y gordo.

—¿Qué deseáis, buena mujer?

—Deseo ver al jefe.

do sopa de ajo caliente entre los músicos pobres de la provincia.

—Dadle la contraseña: "El musgo es una planta criptógrama y encurbitácea".

Al conjuro de esta contraseña, el encapuchado abrió la puerta de par en par e hizo una estupenda reverencia de ochenta y tres grados.

La andrajosa mujer que tiritaba bajo su delgado mantón de paja trenzada, fué introducida en un gran salón intensamente iluminado por un cirio grueso como la caldera de una locomotora, que crepitaba en el centro de la estancia. A los pocos minutos, en el centro del cirio se abrió una puerta secreta y apareció un nuevo encapuchado, esta vez alto y delgado.

—¡Hablad!—dijo lacónicamente, deteniéndose ante la mujer y cruzando los brazos.

—Soy Tania—respondió esta con sencillez.

¡Tania! El encapuchado se tambaleó unos instantes y cuando recuperó el equilibrio dedicóse a examinar el rostro de la infeliz, con un telescopio de bolsillo.

Realmente era Tania, pero tan cambiada por los sufrimientos y las privaciones que no parecía la misma, in-

¿Quién vencería en aquella lucha tremebunda? ¿Los hermanos del Sacacorchos de Lapislazuli o el infernal ex vizconde?

cluso ahora tenía cara de llamarse Torcuata o algo así de feo.

La ofreció sentarse en un clavo que salía de la pared, y una vez cómodamente instalada, Tania empezó a hablar.

—Aquel día aciago que, el entonces vizconde Sacha Polilloff, desapareció de cabeza por la ventana, me di cuenta de que le amaba, siempre le había amado en

muerte a mi vez me arrojé cayendo sobre su cuerpo maltrecho, motivo por el cual yo no me hice ningún daño. Inmediatamente le trasladé en una carretilla a la casa de socorro, en donde le apreciaron lesiones múltiples de pronóstico menos difundo—aquí Tania suspiró profundamente y el encapuchado la ofreció un vaso grande de gaseosa para que recobrase las fuerzas—. Seis meses estuve a su lado ayudándole a luchar contra la muerte y, cuando entró en la convalecencia, pareció haber cambiado para siempre, era manso como un oso domesticado. Al poco tiempo nos casamos y dimos una pequeña fiesta íntima a la que acudieron cuatro mil invitados pelmas.

En este punto del relato Tania hizo otra dolorosa pausa para ver si el encapuchado la daba más gaseosa, pero éste se hizo el distraído.

—Poco tiempo después empezó a beber, a beber y a beber. De nada servían mis frases cariñosas, hasta que un día desapareció para siempre dejándome un papel encima de la mesa de la cocina con estas palabras: "Ja, ja, ja, Nicéforo".

Luego supe que se había ido a París y allí convivía con gente del hampa esa. No traté de seguirle los pasos porque sabía que era inútil. Pero últimamente me he enterado de una cosa y tengo mucho miedo.

—Diga, diga—insistió el encapuchado levantando su túnica y rascándose la planta del pie.

—Parece que el vizconde Sacha Polilioff, que es un santo, ha ido a París con su familia y el Nicéforo les va a hacer una jugarreta de miedo. ¡Les tiene un odio visigodo y carpetovetónico.

Dichas estas palabras, Tania se levantó dando su relato por terminado.

—¡Y vos?—preguntó su interlocutor—. ¿Qué pensáis hacer?

—De mí no os preocupéis. Estoy pagando el delito de amar a un hombre con un ladrillo refractario en lugar de corazón. Prefiero continuar mi vida miserable y olvidada de todos, limpiando chimeneas a rublo por jornada.

El encapuchado acompañó a Tania hasta la puerta y tras despedirla con un óculo de lástima depositado en su cerúlea frente, cerró de un tremendo portazo.

Luego se dirigió a su despacho y se puso a escribir un largo mensaje al tiempo que pedía una paloma mensajera de las más veloces, al encapuchado pequeñito...

...En el próximo capítulo da comienzo la terrible lucha entre "Los Hermanos del Sacacorchos de Lapislazuli" y "La Garra de platino". ¿Quién ganará? ¿Quién perderá? ¿Harán tablas? Va a ser algo como para chuparse el peroné.

ROSITA, LA VAMPIRESA

por Nadal.

¡PERDÓN, SEÑORITA, PERO ME HE SENTIDO ATRAÍDO POR LA BELLEZA Y ONDULADAS PURPÚREAS DE SU CABELLO. ¡QUÉ CABELLO...! ¡QUÉ HEBRAS MÁS SUAVES!..
¡SOY ALEJANDRINI, EL GRAN PELUQUERO DE SEÑORAS! ¡UN ARTISTA DOSCIENTOS POR CIENTO! ¿ME PERMITE QUE LE HAGA COMPLETAMENTE GRATIS UNA PERMANENTE DE MI INVENCIÓN, QUE ES ALGO MONSTRUOSO DE BONITO?..
¡OH, QUÉ ILUSIÓN!..
¡QUÉ SITIO MÁS ELEGANTE!..
¡ESTE ES MI INSIGNIFICANTE ESTABLECIMIENTO! ¡TENÍA QUE HABER VISTO USTED MIS LOCALES DE PARÍS... AQUELLO SÍ QUE ERA LUJO ASIÁTICO!..
¿LISTA?.. ¡ENTOS, SEGUNDOS TENDRÁ UNA MÁS ONDULADA QUE UN PLATO DE FIDEOS!.. ¡A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS TRES!..
¡MALA SUERTE!..
¡COMO MI INVENTO DE PERMANENTES RÁPIDAS ESTÁ AÚN EN SU FASE EXPERIMENTAL, ME FALLA SIETE VECES DE CADA DIEZ! PERO NO SE PREOCUPE; EN CUANTO LE SALGA NUEVAMENTE EL CABELLO REPETIREMOS EL EXPERIMENTO...
¡HORROR! ¡QUÉ ME DA UN SÍNCOPE!..

PRUDENCIO

por Moritz Schmidt

CUCUFATO PI

por CIFRÉ

¡QUÉ ASQUITO DE VIDA! ¡OTRA VEZ SE ME HA CAÍDO EL BOTÓN DE LA AMERICANA!... ¡Y ESO QUE AYER MISMO LO AMARRÉ BIEN CON ALAMBRE DEL GORDO!.. ¡BRRR!..

LE DIRÉ A MI VECINITA SI QUIERE HACERME EL FAVOR DE COSÉRMELO ELLA... ESTOY SEGURO DE QUE ACCEDERÁ, PUES ES UNA CHICA MÁS SIMPÁTICA QUE UN BILLETE DE CIEN PESETAS...

¡SI NO FUESE PORQUE TIENE UNA CARA TAN FEA COMO UN CAMELLO, UNA NARIZ DE CACATÚA Y UNOS OJOS DE LECHUZA ATONTOLINADA, SERÍA TAN APOLÍNEA COMO LANA TURNER!..

¡PAM! ¡PAM!

¡BUENAS TARDES, ENCANTADORA LILÍ. ¿PODRÍA USTED, CON SUS BLANCAS MANITAS DE PRINCESA VISIGODA, COSERME ESTE BOTÓN DE LA AMERICANA?

¡NATURALMENTE! ¡NO FALTABA MÁS!

¡SI QUIERE LE HARÉ TAMBIÉN UN ZURCIDITO LA MAR DE MONO EN ESTE SIETE QUE LLEVA EN LA MANGA Y DESPUÉS SE LA PLANCHARÉ PUES ESTÁ MÁS ARRUGADA QUE UN ACORDEÓN...

¡ENCANTADO!..

CRÉAME, JOVENZUELO; NO SEA DROMEDARIO Y CÁSESE PRONTO. ASÍ NO LLEVARÁ LA AMERICANA ROTA Y SIN BOTONES, YA QUE SU MUJERCITA PROCURARÁ QUE TAL COSA NO SUCEDA...

¡LA EXISTENCIA DEL SOLTERO SIN ESPOSA Y SIN SUEGRA, ES UNA COSA MÁS NEGRA QUE LA TINTA DE UN TINTERO! SEGÚN DIJO EL SÓCRATES ESE...

YA ESTÁ... Y CUANDO NECESITE ALGÚN OTRO DÍA QUE LE COSA UN BOTÓN O LE ALMIDONE LOS TIRANTES, SIEMPRE ME ENCONTRARÁ A SU DISPOSICIÓN...

¡LE DOY UN MILLÓN DE GRACIAS!..

¡AH, SÉ ME OLVIDABA DECIRLE QUE SOY SOLTERITA Y SIN COMPROMISO! ¡JE, JE!. DE MODO QUE SI SE ENAMORA USTED DE MÍ, POR CASUALIDAD, ES MUY POSIBLE QUE YO ACEPTASE SIN RESPIRAR QUE USTED FUESE MI ESCLAVIZADO COSTILLO...

¡A MI VECINA LE SOBRA LA RAZÓN POR LOS NUEVE COSTADOS!.. ¡HE DE CASARME CUANTO ANTES!.. PERO, ¿CON QUIÉN?..

¡CLARO QUE ES UNA BIRRIA REPELENTE!.. PERO, ¡MÁS CARO ME RESULTARÍA TENER QUE ALQUILAR LOS SERVICIOS DE UNA CRIADA!..

UNA SEMANA DESPUÉS...

Y EN CUANTO TERMINE LA CEREMONIA, NOS MARCHAREMOS GALOPANDO A CASITA, PUES HAS DE PLANCHARME 45 CAMISAS, ZURCIRME 90 PARES DE CALCETINES Y COSERME 120 SIETES QUE TENGO EN LA GABARDINA...

¡NO HAY NADA COMO EL DULCE HOGAR! ¡LA REQUETEFELICES QUE VAMOS A SER! NUNCA DISCUTIREMOS! ¡YO MANDARÉ Y TÚ OBEDECERÁS!...

¿PERO, ¿QUÉ RAYOS VEN MIS OJOS?. ¡TE FALTA UN BOTÓN EN LA AMERICANA! ¡NO PUEDO CONSENTIR QUE MI MARIDITO VAYA HECHO UN PORDIOSERO!..¡TRÁEME RÁPIDAMENTE AGUJA, DEDAL E HILO!..

¡DE AHORA EN ADELANTE IRÁS SIEMPRE SIN UN ROTO Y CON LA ROPITA BIEN PLANCHADA! ¡PARA ALGO ESTÁ AQUÍ TU MUJERCITA...

¡TEN, BOMBÓN-CIN...

...QUE TE ENSEÑARÁ DE MUY BUENA GANA LOS QUEHACERES DOMÉSTICOS!..¡YA VERÁS QUE PRONTO APRENDES A COSERTE LOS BOTONES, PLANCHARTE LOS TRAJES Y ZURCIRTE LOS CALCETINES!..

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

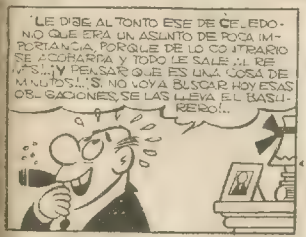
POR CONTI

¡APARTA, FIDEO PÁLIDO! ¡ESTA LLAMADA TELEFÓNICA DEBE SER UN BUEN ASUNTO Y NO QUIERO QUE LO ESTROPEES CON TU INTERVENCIÓN!...
RIIIIING

¿QUÉ TAL, SEÑOR PACHECO? ¿ESTÁ DISPUESTO A VENDERME ESAS REPELENTES ACCIONES? ¡YA SABE QUE AUNQUE NO VALEN NADA, YO SIEMPRE ESTOY DISPUESTO A COMPRÁRSELAS A DIEZ CÉNTIMOS!..

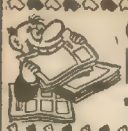
¿CÓMO? ¿QUE SE MARCHA HOY AL CONGO Y LAS HA TIRADO A LA PAPELERA?... ¡NO HAGA ESO! EN EL PRÓXIMO TREN LE ENVÍO UN EMPLEADO PARA QUE LAS RECOJA!...

¡DATE PRISA, INFECTO CELEDONIO!... ¡HAS DE COGER EL TREN QUE VA A VILLANUEVA DE ABAJO! ¡AQUÍ TIENES EL DINERO PARA UN BILLETE DE PERRERA ES UN ASUNTO DE MUY POCA IMPORTANCIA, PERO ME INTERESA!...


¡LE DIJE AL TONTO ESE DE CELEDONIO QUE ERA UN ASUNTO DE POCA IMPORTANCIA, PORQUE DE LO CONTRARIO SE ACORDARÍA Y TODO LE SALE AL REVÉS!... ¡Y PENSAR QUE ES UNA COSA DE MINUTOS!... SI NO VOY A BUSCAR HOY ESAS OBLIGACIONES, SE LAS LLEVA EL BASURERO!...

¡ME SIENTO SATISFECHO COMO UN SULTÁN!... ¡TENDRÉ DINERO PARA ENGATUSAR A OTROS Y SACARLES EL SUYO!... ¡MIS ANTIGUOS PROYECTOS PODRÁN IR VIENTO EN POPA Y SIN OBSTÁCULOS!...

¿LA COMISARÍA DE POLICÍA? ¡VENGAN A DETENER A UN FURIBUNDO HOMICIDA QUE SOY YO!... DISCUTIENDO CON UN SEMEJANTE, SE ME HA IDO LA MANO Y LE HE TRANSFORMADO EN UN MONTÓN DE ASTILLAS...



Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Un viaje en globo

(De «El avance científico» de Villatango.

Extracto del diario de navegación de don Matías Riodrego, el hombre que fabricó el primer globo aerostático en 1733 copiándolo de un dibujo de «L'Illustration Française» y dando con ello un gran impulso aeronáutico a nuestro país.

7,30—Son las siete treinta de la mañana, un grupo de costureras terminan de coser los últimos desgarrones producidos en la tela del globo por las pedradas de los chicos. Salto dentro de la cesta. Mi ayudante todavía no ha llegado.

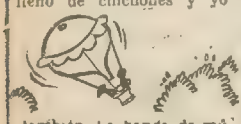
8,15—Mi ayudante aún no llego. Cuento los sacos de arena Faltan siete. ¡Diablo de chicos!...

8,30—Llega mi ayudante sin conocimiento. Han de meterle en la cesta entre cuatro hombres del pueblo.

Tiene algo de miedo. Corto los cables con una navaja de Albacete y partimos.

8,45—¡Volamos a diez metros de altura! Mi ayudante quiere bajar de un salto. Le sujeto. Luego tiro un saco y le doy a una vaca. Voy a tener que pagarla cuando baje.

9,10—Esto es algo molesto. Vamos chocando contra la copa de todos los árboles. Mi ayudante está lleno de chichones y yo



también. La banda de música corre tras de nosotros tocando «El sitio de Zaragoza». ¡Soy un héroe!

9,30—Una deserción. Al pasar junto al campanario de la iglesia mi ayudante saltó dentro. Es una lástima. Pensaba utilizarle más tarde como lastre.

10,30—He tirado todos los sacos y estoy entre las nubes. No son de algodón como opinan muchos. Hace un frío que pela. Soltaré gas.

11,19—Al soltar el gas se me ha quedado la espita en las manos. ¡Los materiales de hoy son una porquería! Desciendo a gran velocidad.

11,32—Continuó descendiendo. Voy colgado de las cuerdas del globo porque he tirado la cesta, la navaja de Albacete, la chistera y el bigote, para frenar la caída. Pierdo demasiado gas.

11,46—El globo está tan deshinchado que lo he doblado, guardándomelo en el bolsillo. Voy a romperme la cabeza.. ¿Cómo se me ocurrió ésta tontería de hacerme un globo?...

11,50—¡Plaff! Tuve suerte. He caído en el estanque de la Plaza Mayor. Llega corriendo el alcalde, los chicos y la banda de música, que ya tocaba la «Marcha fúnebre». Me llevan en brazos al Ayuntamiento. ¡He triunfado!

Nuestros poetazos

Pimpinelo Pérez del Cristal, el inmenso poeta neozelandés, nacido en Almería (España), sólo vivió para la poesía, al punto que murió de pena al no encontrar una consonante de «dátil». Fué una verdadera lástima, ya que después de su muerte se inventó la palabra «portátil» que le hubiera ido de perlas. El caso del vate Pérez es único, y por eso su nombre merece figurar en todas las Guías telefónicas. He aquí una de sus sublimes poesías, en la que se advierte la angustia que le producía el pago de los impuestos, pues él también no los pagaba en concepto de poeta lírica de su provincia.

ILUSION

Quisiera ser piano,
tranvía o bicicleta,
paraguas, miraguano,
gatito o camión;
quisiera ser membrillo,
un duro, una peseta,
un árbol, un cepillo,
un traje o un trombón.
No sé lo que yo fuera
si alguna vez pudiera
trocar mi condición;
así no pagaría
jamás contribución.

Pimpinelo Pérez

PELAGIO, EL DEPORTISTA

La buena educación

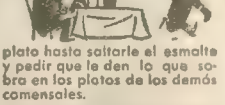
Por el profesor R. Etiqueto.
(De "Mundo Illustré"

Dicen que la educación de las personas se muestra comiendo, y esa es una verdad más grande que un aeródromo de lujo. Por ello voy a escribir cuatro consejos elementales para los infelices que nunca han asistido a un banquete y por si alguna vez se ven comprometidos y pasan por tal situación sin saber que hacer.

1—En las comidas de prosopia acostumbran a utilizarse distintos clases de cubiertos. ¡No se guarde en el bolsillo los que le sobran con el pretexto de que no los necesitat Déjelos a un lado y, en último caso, tápelos con una servilleta para que nadie se dé cuenta de que no los utiliza.

2—También se colocan frecuentemente tres copas ante el plato. Fíjese bien. La grande es para agua, la mediana para vino, y la pequeña para licores. No limite a los que los utilicen al revés, o sea la grande para los licores, etc, etc. Es de muy mal gusto.

3—Cómase despacio la ración de comida que le sirven en el plato, procurando dejar algunos restos, está reñido con la buena educación rebañar el



plato hasta saltarle el esmalte y pedir que le den lo que sobra en los platos de los demás comensales.

4—Cuando termine el ágape no se enjuague las manos en el vaso de agua del vecino, ni se marche precipitadamente con el pretexto de que aún tiene tiempo de comerse un cubierto en el restaurante más próximo. Tampoco se entretenga explicando a su vecino ope-

raciones quirúrgicas mientras engulle y sobre todo no se le ocurra pronunciar un discurso. Siga estos consejos al pie de la letra y ya verá como lo demás todo saldrá bien.

«A palabras necias, oídos sordos, y a palabras sordas oídos necios.»

Calderón de la Barquichuela

Origen de una frase famosa

(De «Etimología y Odontología», de Guádix)

Hay frases que nadie sabe lo que quieren decir, pero que todo el mundo dice. Una de ellas es la de «Ahí me las den todas», cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos. Pero siempre hay personas que se dedican a desentrañar el intríngulis de las cosas, y una de esas personas es un servidor. Yo sé lo que quiere decir: «Ahí me las den todas»; yo sé quién soltó por primera vez esta hermosa, romántica y poética frase tantas veces pronunciada por humanos labios, y voy a contarlo para recreo de tímpanos y pupilas ajenas, y elevar así el grado de cultura de las masas ignotas a la par que sedientas de sabiduría.

Pues la cosa ocurrió así:

Transcurría la Edad Media. Un hombre adeudaba a un conde una cantidad que si antaño era fabulosa, hogaño no sería suficiente para tomar un taxi. El conde gritaba, no ya como un conde, sino como más que eso: como un condenado, cada vez que veía al deudor. Hasta que un día aciago para éste, pasó de las palabras a los hechos, y ni corto—pues media metro ochenta y nueve—ni perezoso, —pues se levantaba todos los días a las seis

de la mañana—, propinó al interfecto la módica suma de siete patadas en la pierna derecha. El otro no chistó, ni lloró, ni nada de eso. Por el contrario, al marcharse murmuró: «Ahí me las den todas». ¿Por qué lo dijo? Sencillamente, porque su pierna derecha era de madera.

Ya saben ustedes, amadísimos lectores, el significado de esta frase que ha pasado

a la historia como los cubiertos de tres pesetas, pan y vino incluídos.

CONTÉNOS TU PROBLEMA

UNA SOLTERONA DE LUGO, dice que acaba de cumplir los 49 años y considera llegada la hora de organizar su vida. «Lo malo—añade—es que no encuentro ningún buen partido. ¿Qué debo hacer?

RESPUESTA - Sencillamente: esperar a que juegue el «Barcelona» con el «Atlético de Madrid».

AMAPOLA PRIMAVERAL, de Ciudad Real, está triste porque su esposo sufre una sordera temporal y quisiera saber cómo podría terminar con tan lamentable defecto del referido cónyugue, pues en ciertos momentos no hay modo de que me entienda.

RESPUESTA - Hay una solución: pídale usted el dinero por escrito. ¡Claro que se expone usted a que le diga que además de sordo es analfabeto! Pero vale más probar que claudicar.

ESPOSA AMARGADA de Granada, se lamenta de que su marido tenga el feo vicio de fumar. ¿Cómo poner coto a tales desmanes tabaquiles?

RESPUESTA - Sencillamente: déle usted únicamente 2'10 pesetas por día; él se verá obligado a comprar Ideales, y ya verá como pronto se le pasan las ganas de fumar... si logra salir ileso de tan arriesgada prueba.

SOLA EN LA VIDA, de Tenerife, está triste porque no tiene nadie en el mundo, y quisiera disponer de familia, amigos y demás. ¿Cómo hacerlo?

RESPUESTA - Es sencillísimo: se hace usted millonaria, y ya verá como le saldrán sobrinos, tíos, primos y demás parientes.

URSULA RIGODON

Los perros protestan

Entre las numerosas cartas recibidas esta semana en nuestra redacción, figura la del culto perro Don «Bub Terry». Dada la importancia del tema, la reproducimos a continuación.

«A pesar de lo mucho que he leído, entre hueso y hueso, nunca jamás he podido averiguar, a través de mi perra vida de perro, el por qué las personas nos tutean, sin pedirnos previo permiso y lo que es peor todavía, sin que seamos de su familia respectiva. A ese no hay derecho, y las personas debe-

rían comprenderlo pues supongo que nos les haría ninguna gracia que uno de nosotros le dijese algun día mientras comen: «Oye, Pepe, cuando termines con ese trozo de pollo, dame el hueso ¿quieres, guapo?». Estoy seguro de que se volvería inmediatamente hacia el atrevido perro y le diría: «¿Con qué permiso me tuteas?». ¿Es que nosotros no tenemos sensibilidad? Eso es lo que probablemente crean los hombres y las mujeres pero nosotros no sólo tene-

mos una sino dos: una como perros, y otra como canes, y nos sentimos ofendidos—muy ofendidos cuando se nos tutea tan desconsideradamente. Lo que suele pasar es que callamos, y callamos porque somos unos animales muy pacientes, pero el día que digamos: «Basta ya de tantas confianzas» entonces se armará la de San Quintín. De modo que.. ya lo saben: a partir de este momento se nos debe tratar de usted, sino bub.. bub... bub.. tomaremos represalias y empezaremos a destrozar pantalones puestos y a comernos las raciones de carne que las señoras guardan para sí y para sus maridos correspondientes.

Firmado: «Bub Terry».

NOTAS DE SOCIEDAD

—Con toda felicidad no ha tenido lugar el sepelio de Don Funerario Mantequilla, por hallarse perfectamente bien, de salud el interfecto.

—Siete familias de Suecia residentes en nuestra ciudad, nos escriben para decirnos que nada tienen que ver con un tal señor Sánchez que va por ahí haciéndose el sueco.

—Se encuentran en Zaragoza, las letras, Z, R y G. Felicidades.

—Nos escribe Miss Marjorie Cheviot, natural de Los Angeles, California, y residente en esta, que nada tiene que ver con la americana de Cheviot que anteayer fué encontrada dentro de un taxi.

—Se halla aquejado de insolación, el refinado pianista Don Tecto Sinfonía, a causa de haber interpretado el «Concierto en Sol», del gran compositor Studebaker. Lo lamentamos.

—El astrónomo Don Largavistas Plenilunio, ha visto unas estrellas que no conocía todavía. A la constelación la ha bautizado con el nombre de «Bofetada».

—El forzudo y dinámico atleta, Don Pértigo Luz, ha levantado con una sola mano 14 pesos argentinos y 32 mejicanos. Ha sido felicitadísimo.

—Don Rubicundo Almeja se ha quitado su estupendo bigote. Hombre generoso y munificiente, ha regalado las guías a la Telefónica. Felicidades y abrazos.

—La señorita Felipina del Tiesto está dando numerosas conferencias. Lo que pasa que son de carácter telefónico, pues ella ocupa un puesto de telefonista desde hace sendos años bisiestos. De todos modos, felicidades.

DON EULALIO

—No tenga miedo. A usted que es un amigo de confianza le diré la verdad: está disecado.

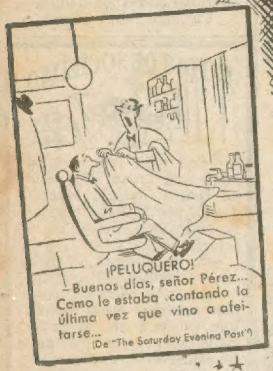
NUESTRA VORAZ TIJERA

ELLA.—¡Es para desesperarse! ¡Mira como ha quedado el suelo, después que me ha costado tanto convencerte para que lo fregases!

(De "Collier's")

—Me parece que la defensa tiene un testigo de sorpresa...

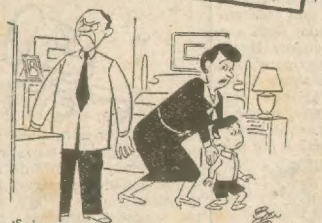
(De "The Saturday Evening Post")



¡PELUQUERO!

—Buenos días, señor Pérez... Como le estaba contando la última vez que vino a afeitarse...

(De "The Saturday Evening Post")



—¡Salgamos corriendo de aquí, Pepito! Papá se ha vuelto a poner los tirantes debajo de la camisa.

(De "Carrefour")

REGALOS DE BODA

—¡Y yo que creía que una coincidencia así sólo se producía una vez entre un millón!

(De "The Saturday Evening Post")

—LA SEÑORA.—Bueno. Ya vamos adelantando. Estos zapatos son exactamente lo contrario de los que yo quiero.

(De "Collier's")

—¡Un menú formidable, querido amigo! Hemos comido hasta aquí. Y que conste que no exagero.

(De "Tour")

—Nuestro pequeño está jugando por aquí con su tren eléctrico.

(De "The Saturday Evening Post")

El marido servicial prepara el desayuno para darle una garta sorpresa a su mujercita.

(De "Satevpost")

—¡Pero, señor Smith! ¿Qué hace usted en el archivo de la M?

(De "Punch")

—y quiero que lleves puesto siempre este anillo. Era de mi madre.

(De "The Saturday Evening Post")

DON DANUBIO

PERSONAJE INFLUYENTE

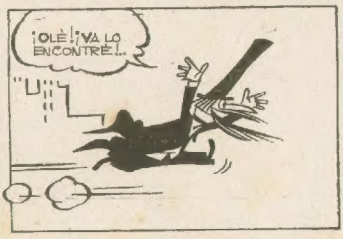
por Mortz Sahmra

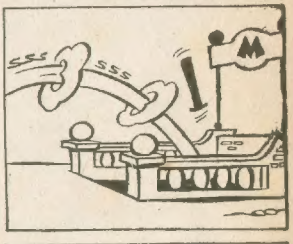
SASTRERIA "EL GORRION"
TRAJES A MEDIDA DESDE 13 PESETAS.
¡MARAVILLOSO! ¡SENSACIONAL!
?
¡CARAMBA! ¡ESTA SI QUE ES UNA BARATURA OPIPARA Y EBURNEA!..
¡AHI SALE UNO CON SU FLAMANTE AMERICANA DE 6'50!.. ¡PUES NO ESTA MAL DEL TODO!..

¡NO LO PIENSO MAS! ¡VOY A PEDIR TRECE PESETAS PRESTADAS Y A ENCARGARME UN BUEN TRAJE EN ESA SASTRERIA! ¡QUIERO VESTIR COMO UN MILORD!..

¡QUE HORROR!.. ¡UN SASTRE SIN METRO, ES COMO UNA FLOR SIN PERFUME, COMO UN ARROZ SIN GAMBAS!.. ¡AHORA MISMO VOY A HACER QUE LE PROPORCIONEN EL MEJOR METRO DE LA CIUDAD!..

NADIE MEJOR QUE USTED, PUEDE PROPORCIONARME TAN SEÑALADO FAVOR... ¡ES USTED EL HOMBRE DE MAS INFLUENCIA, PROSAPIA Y ALCURNIA DE LA CIUDAD!..





¿LO VE? ¡YA TENEMOS AQUI A DON DANUBIO!..
¡EN EFECTO, CABALLEROS, YA ESTOY AQUI!.. ¡PERO LA PROXIMA VEZ QUE NECESITEN UN METRO, VAYAN USTEDES MISMOS A BUSCARLO...

La FAMILIA Cebolleta
BY MANUEL VÁZQUEZ
24
Bing CROSBY en COMIENDO MI PEPINO
CINE BLUE
¡QUÈ GANAS TENGO DE LLEGAR A CASA PARA ECHARME UNA BUENA SIESTA!..
¡MENOS MAL QUE LLEGUE!.. ¡BUAAAA!.. ¡HASTA LAS OCHO NO ME LEVANTO!..
¡¡EH!?.. ¿QUÈ DEMONIOS HA SIDO ESO?..
¡PLOKS!
¡LO SIENTO, SEÑOR! ¡HA SIDO SIN QUERER!..
¡BUENO, BUENO, PROCURE NO ARMAR RUIDO!
¡CUANDO YA CASI ESTABA DORMIDO!.. ¡BIEN, VOLVERÈ A PEGAR LA HEBRA!..
¡¡YO SOY MEJICANO, MUY ATRAVESAOOO...!!
¡ATRAVESAO' TENIAS QUE VERTE, MALDITO!..
¡Y QUE SEA LA ÚLTIMA VEZ QUE SUCEDE ESTO!.. ¡LA PRÓXIMA NO LO VOLVERÁS A CONTAR!..
OUK
OUK
BUOOO
¡CÁLMATE, ROSENDO!.. ¡TRANQUILIDAD!..
¡TOMA UN DURITO, MOÑIN, Y VÉTE A JUGAR CON LOS NIÑOS DE LAPONIA!.. ¡JE... JE!..
¡SÍ, PAPÁ!
¡HOLA, ROSENDO! VENGO A CONTARTE LA GUERRA DE LOS CIEN AÑOS, EN LA QUE YO SERVÍ DE GENERAL... AVANZABA EL ENEMIGO CON TANQUES Y CAÑONES...
¡NO ME DIGAS!..
¡MALDICIÓN! ¿ES QUE NO VOY A PODER DORMIR LA SIESTA?
MM~ MMM...
¡ID AL CONGO A BAILAR EL BUGUI-BUGUI!..
¡LO SIENTO, PAPÁ!
¡SOCORRO! ¡UN LOCO!
¡A VER SI AL FIN LOGRO DORMIR LA SIESTA EN MI CASA! ¡ESTOY HECHO POLVO!..
¡ARARI!
¡QUÈ RARO! ¡CON LO TRANQUILO QUE ESTABA PAPÁ DURMIENDO LA SIESTA Y SALE DISPARADO COMO UN LOCO! ¿QUÉ LE PASARÁ?..
¡QUÈ A GUSTO DUERME ESE MENDIGO!..
¡POBRECILLO! ¡PENSAR QUE DENTRO DE CINCO MINUTOS VIENEN A LEVANTAR LA CALLE CON MARTILLOS PERFORADORES!..
ZZZZ